

ENCUENTRO DE INVESTIGADORES Y ASOCIACIONES DE LA COMARCA COMUNIDAD DE CALATAYUD. 1 DE OCTUBRE DE 2016.

INTERVENCIÓN DE MIGUEL ÁNGEL SOLÀ MARTÍN.

1.- PRESENTACIÓN

-Licenciado en Historia (1997) y Diploma de Arqueología Hispánica (1992) por la Universidad de Barcelona.

-Expresidente (1989-1993) de la Asociación Cultural “Miguel Martínez del Villar” de Malanquilla (Zaragoza).

-Resido en Barcelona/veraneo desde 1976 en Malanquilla.

2.- OBJETO DE MI INTERVENCIÓN

-Ofrecer un panorama sobre la investigación, protección y difusión del patrimonio monumental y arqueológico de Malanquilla desde 1977 = Misión Rescate = comienza a despertar en la localidad la preocupación por la conservación y difusión de su patrimonio cultural.

-15 yacimientos arqueológicos propiamente dichos (ver anexo) + 5 monumentos en estado de ruina casi arqueológica hacia 1977:

- *Molino de viento.
- *Torreón Casa de los Moros.
- *Ermita de San Pedro.
- *Ermita románica de Santa María Magdalena.
- *Nevera (pozo de hielo).

3.- ¿QUÉ SE HA HECHO DESDE 1977 Y POR QUIÉNES?

3.1.- QUIÉNES:

-1977-1978. Misión Rescate: patrulla nº 26 “Ciudad de Malanca”:

- *Inicio campaña de estudio/difusión/protección patrimonio local.
- *Redescubrimiento molino de viento.
- *Trofeo de oro del programa año 77.

-1981. Junta para la Reconstrucción del Molino de Viento:

*Colocación de la primera piedra.

-1981-2000. Asociación Cultural “Miguel Martínez del Villar”:

*Jornadas culturales.

*Boletín informativo.

*Comunicaciones en los EEB.

*Expedientes de declaración de BIC (Iglesia, Fte. Tres Caños).

*Colaboración en algunas memorias valoradas del Ayuntamiento.

*Solicitudes de restauración (ermita Santa María).

*Edición de la *Crónica Sentimental de Malanquilla* de Jesús Marín.

Rubio.

-2007/2010 aprox.. Asociación Cultural “La Cocuta”:

*Búsqueda despoblado de Malanca (Torrelapaja/Berdejo).

*Homenaje a la expatrulla de rescate “Ciudad de Malanca”.

-Actualmente:

*Inexistencia de asociaciones culturales.

*Iniciativas aisladas: oficiales (Ayuntamiento) o particulares (Martínez Aznar, Nievas, Sánchez Molledo, Solà).

3.2.- ¿QUÉ SE HA HECHO (1977-2016)?

-Molino de Viento = emblema localidad (escudo heráldico):

*Restauración: pretendida desde 1977.

*Ejecutada 1981-1990.

*Pendiente: iluminación + maquinaria molienda (“museo del trigo”).

*Problemas de conservación (viento = rotura aspas 2 veces, 2003 y 2008). Las restauraciones se comen las inversiones, que nunca alcanzan la meta “musealización”.

-Fuente de los Tres Caños:

*De origen romano y con restos epigráficos (muy deteriorados).

*Declaración frustrada Bien de Interés Cultural –BIC- (1987).

- *Restauración chapucera 1988 (cemento resquicios sillares).
- *Publicación Solà 1992 (necesitada de revisión).
- *Recuperación reciente del entorno (restauración lavadero).

-Nevera o pozo de hielo:

- *Restauración solicitada desde 1991.
- *Restaurada hacia 2010 (proyecto: 2009).

-Ermita románica de Santa María Magdalena:

- *Restauración: pretendida desde 1977.
- *Reactivada entre 1991 y 1993.
- *Intento frustrado (Ayto./DPZ) 1994 = quedaban 12 ménsulas.
- *Restauración parcial (Ayto./DPZ) 2015=5 ménsulas, 2/3 ábside.

3.3.- BALANCE DE 39 AÑOS

-Nada desdeñable pese al largo periodo transcurrido.

-Crítica: hay proyectos inconclusos:

*Molino de Viento: iluminación, musealización (costosos).

*Santa María: 2ª parte presupuesto restauración (2016), desviada por razones de urgencia a la ermita del Santo Cristo del Humilladero (termitas).

-Reflexión personal: EL TIEMPO ES DEMOLEDOR. 21 años = ábside reducido a poco más de la mitad y 7 ménsulas menos en el alero (Santa María).

4.- ¿QUÉ PROYECTOS CREO, A TÍTULO PERSONAL, CONVENIENTE IMPULSAR?

4.1.- Como prioridad, intervenir en el yacimiento de la **Casa de los Moros**, linde tt.mm. Malanquilla/Aranda de Moncayo:

-Yacimiento arqueológico interesante, como resalta la bibliografía más reciente (VV.AA., 2005; Millán-Rey, 2009), por su triple ocupación en épocas celtibérica/romana/medieval.

-Cuyo nivel medieval responde a un despoblado de nombre y fecha fundacional conocidos (*Torre de la Calderola*, 1263), gracias al cotejo de

microtoponimia actual y documentos inéditos del Archivo de la Corona de Aragón.

-Con un torreón aún en pie, protegido como BIC (modalidad “zona arqueológica”) gracias a su inclusión en la relación de 525 castillos/atalayas publicada por DGA en 2006:

*Torreón en avanzado estado de ruina.

*Hacer valer su condición de BIC para salvarlo.

4.2.- Intervenir en la **Fuente de los Tres Caños**:

*Desescombrar la fachada de la cisterna que la alimenta y explorar arqueológicamente su interior (abovedado y al parecer, en *opus quadratum*).

*Limpieza del camino que une fuente y cisterna.

4.3.- Hilvanar los monumentos reconstruidos en la periferia del pueblo (nevera, ermita románica, molino de viento y fuente y cisterna romanas) en un **sendero cultural** que podría bautizarse como *sendero del agua, del viento y de la nieve de Malanquilla*. Señalización del sendero e instalación de paneles explicativos allí donde faltan (nevera, ermita y fuente).

ANEXO

YACIMIENTOS ARQUEOLÓGICOS CATALOGADOS	MONUMENTOS EN ESTADO DE RUINA (1977)	“ARQUEOLOGÍA VERTICAL”	ÉPOCA	TIPO DE INTERVENCIÓN Y FECHA	ENTIDAD PROMOTORA	DOCUMENTACIÓN
Molino de Viento	Molino de Viento		Celtibérica y romana (yacimiento)//s. XVI (molino)	Reconstrucción 1981-1991; restauraciones 2004 y 2010.	Ayuntamiento de Malanquilla	(1) (2) (3) (4)
Cerro Sajón			Celtibérica			(3) (4)
Las Casas			Medieval cristiana (ss. XIII-XV)	Planimetría, 1991.	Asociación Cultural “Miguel Martínez del Villar”	(3) (4) (5) (6) (7) (8) (9)
Casa de los Moros	Casa de los Moros (torreón)		Celtibérica, romana y medieval cristiana (ss. XIII-XV)	Declaración Bien de Interés Cultural, 2006.	Diputación General de Aragón	(3) (4) (10) (11) (12)
Cerro Pelegero (sic)*			Prehistórica (indeterminada)			(3) (4)
La Cocuta			Medieval (indet.)			(3) (4)
La Atalayuela			Medieval (indet.)			(3) (4)
Ermita de San Pedro	Ermita de San Pedro		Prehistórica indet. (yac.)//medieval cristiana (ermita: ¿ss. XIV-XV?)			(3) (4)
Las Lastras			Prehistórica (indeterminada)			(3) (4)
Loma de los Cabezuelos			Prehistórica (indeterminada)			(3) (4)

Los Cabezuelos			Prehistórica (indet.) y celtibérica			(3) (4)
Montalvo			Medieval (indet.)			(3) (4)
Barranco del Aguadero (sic)*			Eneolítico campaniforme			(4) (13) (14)
Fuente de los Tres Caños		Fuente de los Tres Caños	Romana (rehecha en la Edad Moderna)			(4) (5) (6) (7) (8)
	Nevera		Edad Moderna (probablemente s. XVII)	Restauración, 2010.	Ayuntamiento de Malanquilla	(15) (16)
Ermita románica de Santa María	Ermita románica de Santa María		Medieval cristiana (¿s. XIII?)	Restauración, 2015-2016.	Ayuntamiento de Malanquilla	(4) (17) (18) (19)
		Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción	Restos ¿románicos? embutidos en la fábrica de finales del s. XVI.			(17)

Notas.-

(*) Las referencias toponímicas correctas son La Cabezuela (y no “Cerro Pellejero”) y La Cerradilla (y no “Barranco del Aguadero”).

Documentación.-

(1) Antonio Sánchez Molledo (1983): “Introducción al estudio de los molinos de viento existentes en la comarca de Calatayud”, en *Papeles Bilbilitanos. I Encuentro de Estudios Bilbilitanos* (Centro de Estudios Bilbilitanos, Calatayud), vol. II: 89-96; *idem* (1989): “Molinos de viento: contribución de Aragón a la tecnología del renacimiento”, en *Segundo Encuentro de Estudios Bilbilitanos* (Centro de Estudios Bilbilitanos, Calatayud), vol. II: 75-89. Referencias al molino de viento de Malanquilla, en 92-94 y 81, respectivamente.

- (2) Francisco Burillo Mozota, dir. (1991): *Carta Arqueológica de Aragón* (Zaragoza, Instituto Aragonés de Arqueología): 141 (incluye al molino de viento en calidad de monumento en ruinas, con base en Sánchez Molledo, 1989).
- (3) VV.AA. (2005): *Inventario de Patrimonio Arqueológico de la comarca de Calatayud. Ficha general de yacimientos. Tomo II* (Comunidad de Calatayud/Centro de Estudios Celtibéricos de Segeda): 271-279.
- (4) Raúl Leorza Álvarez de Arcaya (2010): *Prospecciones arqueológicas y delimitación de yacimientos del término municipal de Malanquilla, Zaragoza, para la elaboración del catálogo de yacimientos arqueológicos y su inclusión en el plan general de ordenación urbana de Malanquilla (Zaragoza)*. Memoria inédita, depositada en el Ayuntamiento de Malanquilla.
- (5) Miguel Ángel Solà Martín (1992): “Estudio de un probable monumento romano: la Fuente de los Tres Caños de Malanquilla (Zaragoza)”, en *III Encuentro de Estudios Bilbilitanos* (Calatayud, Centro de Estudios Bilbilitanos), vol. I: 49-62 (49-50 para el yacimiento de Las Casas).
- (6) Miguel Ángel Solà Martín (1997): “Acerca de dos posibles catastros romanos en la cuenca del Ribota”, en *IV Encuentro de Estudios Bilbilitanos* (Calatayud, Centro de Estudios Bilbilitanos), vol. II: 81-103 (85-86 y 92 para Fuente de los Tres Caños y yacimiento de Las Casas).
- (7) Carlos Caballero Casado (2003): *La ciudad y la romanización de Celtiberia* (Zaragoza, Institución “Fernando el Católico”): 43, 46, 121-122 y 123 (mapa), para Fuente de los Tres Caños y yacimiento de Las Casas.
- (8) Carlos Caballero Casado (2008): “*Nec in via nec in via procul*: vías de comunicación y áreas de control marginal en Hispania Romana”, en Julio Mangas Manjarrés y Miguel Ángel Novillo (eds.): *El territorio de las ciudades romanas (¿Madrid?, Sísifo)*: 589-615 (596 y 613 [fig. 4], para Fuente de los Tres Caños y yacimiento de Las Casas).
- (9) YARU, S.L. (1991): *Levantamiento topográfico. Encargo de: D. Miguel Solá Martín, presidente de la Asociación Cultural de Malanquilla. C[arre]t[e]ra. de Malanquilla a Ciria, km. 38,7. Malanquilla (Zaragoza). Escala = 1:500. Fecha:*

Agost[o].-91. Hoja n. 1 de 1. Plano firmado por el ingeniero técnico en topografía Félix Yagüe Manrique y visado en la delegación provincial de Soria del Colegio Oficial de Ingenieros Técnicos en Topografía el 13 de diciembre de 1991.

(10) *Orden de 17 de abril de 2006, del Departamento de Educación, Cultura y Deporte, por la que se aprueba la relación de Castillos y su localización, considerados Bienes de Interés Cultural en virtud de lo dispuesto en la disposición adicional segunda de la Ley 3/1999, de 10 de marzo, del Patrimonio Cultural Aragonés.* Boletín Oficial de Aragón nº 57, de 22 de mayo de 2006 (la “Torre del Moro”, en pág. 6.933).

(11) Julián Millán Gil y Javier Rey Lanaspá (2009): “Prospecciones arqueológicas en la comarca del Aranda”, en *VII Encuentro de Estudios Bilbilitanos. Actas, tomo I* (Centro de Estudios Bilbilitanos, Calatayud): 323-350 (la Casa de los Moros, en 345).

(12) Aurelio Cabañas Boyano (1999): *Aragón, una tierra de castillos.* Zaragoza, Prensa Diaria Aragonesa. (La Casa de los Moros, en 128.)

(13) Julián Millán Gil; José Antonio García Serrano; Eloy M. Ceamanos Ferrer (1999): *La prehistoria en la comarca del Aranda. Catálogo de la Exposición arqueológica del castillo palacio de los Luna* (Illueca, el Ayuntamiento): 109-112 (La Cerradilla, en 109-112).

(14) Luis Lario Romero; Julia Lope Martínez; Julián Millán Gil (2005): “La Prehistoria en la Comunidad de Calatayud”, en Julián Millán Gil y Agustín Sanmiguel Mateo (coord.), *Comarca de la Comunidad de Calatayud* (Zaragoza, Diputación General de Aragón): 71-75 (el “campaniforme” de Malanquilla, en 73).

(15) Rodolfo Ramas Lorente (2009): *Proyecto de rehabilitación de lavadero público y nevera [de Malanquilla].* Visado el 8 de mayo de 2009 en el Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón (Zaragoza). Memoria inédita, depositada en el Ayuntamiento de Malanquilla.

- (16) Javier Martínez Aznar y Miguel Ángel Solà Martín (enero-junio 2017): “La nevera de Malanquilla”, *Rolde. Revista de Cultura Aragonesa* (Zaragoza), nº 160-161: 40-51. También consultable en el blog *Desde Malanquilla*.
- (17) Joaquín Soro López (1995): “La arquitectura románica en la comarca de Calatayud”: 66 (texto) y 69 (fotografía). En *I Jornadas de recuperación del patrimonio en la comarca de Calatayud* (Calatayud, Centro de Estudios Bilbilitanos): 63-72.
- (18) Eugenia Pérez de Mezquía y Joaquín Soro López, arquitectos (2014): *Ayuntamiento de Malanquilla. Proyecto de consolidación y restauración del ábside de la ermita románica de Santa María Magdalena. Malanquilla. Ejercicio 2014-2015*. Memoria inédita, depositada en el Ayuntamiento de Malanquilla.
- (19) Miguel Ángel Solà Martín (2014): *Ermita románica de Santa María Magdalena de Malanquilla (Zaragoza). Proyecto de recuperación (2014-2015). Recopilación de antecedentes*. Informe custodiado en el Ayuntamiento de Malanquilla, consultable en el blog *Desde Malanquilla*.